

中原文化研究

The Central Plains Culture Research

2021年第2期(第9卷,总第50期)

2013年2月创刊(双月刊)

学术顾问 (按姓氏笔画排序)

朱绍侯 刘庆柱 刘锡诚 孙 荪 李伯谦
张岂之 袁行霈 郭齐勇 葛剑雄 裘锡圭

编辑委员会

主 任 谷建全

委 员 (按姓氏笔画排序)

王承哲 毛 兵 闫德亮 李同新
李振宏 李 娟 何 弘 谷建全
张文军 张国硕 张宝明 张新斌
袁凯声 程民生

社 长 / 主 编 闫德亮

副 社 长 李 娟

主管单位 河南省社会科学院

主办单位 河南省社会科学院

中原文化研究

2013年2月创刊(双月刊)

目 录

·文学与文化·

尉繚与《尉繚子》新考 赵逵夫/5

月亮里有兔、蟾蜍、桂而太阳里有乌的神话起源 吴晓东/15

·文明探源·

封土于社与大合祀的祭义 曹胜高/24

星土分野说的理论建构与礼乐文化的融合 王洪军/32

·思想文化·

墨家之义道及其伦理精神 陈乔见/44

论王阳明“调摄为主”的柔性治理思想 胡发贵/54

·文献研究·

保尊、保贞及周初的形势与对策 黄锦前/59

从考古资料谈秦汉家庭的分类 刘尊志/68

主管主办 河南省社会科学院
社长/主编 闫德亮
编辑出版 中原文化研究杂志社
地 址 河南省郑州市丰产路21号

邮 编 450002
电 话 0371-63811779(传真) 63873548
投稿邮箱 zywhyj@126.com
印 刷 河南瑞之光印刷股份有限公司
出版日期 2021年4月15日

The Central Plains Culture Research
2021年第2期(第9卷,总第50期)
2021年4月15日出版

目 录

·宋文化研究·

- 三教融合与儒学重振之间:北宋名臣赵抃的佛道思想 邱志诚/76
- 宋代审计机构职能与关系研究 李永舟/85

·文化遗产·

- 秦人入川对巴蜀戏剧与移民文化的影响 李祥林/93
- 元宵节放灯的由来及其传统建构 张同胜/101

·中原论坛·

- 天马西来与元代天马歌咏 张建伟/109
- 圣都与俗都:晋国都城体系的演变 潘明娟/115

·学子园地·

- 重塑经典:古史辨派与《诗经》文学本体性之发现 祁雁蓉/122

·本刊声明· 为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被中国学术期刊网络出版总库及CNKI系列数据库,北京万方数据股份有限公司及万方数据电子出版社,中国科技期刊数据库及维普网收录,作者文章著作权使用费与本刊稿费一次性给付;另外,本刊微信公众号对本刊所刊载文章进行推送。如您不同意大作在以上数据库中被收录,或不同意在本刊微信公众号中被推送,请向本刊声明,本刊将做适当处理。

[期刊基本参数]CN 41-1426/C * 2013 * b * A4 * 128 * zh * P * ¥ 10.00 * 3000 * 15 * 2021-04

国内订阅 全国各地邮局

国内发行 河南省邮政发行局

邮发代号 36-15

发行范围 国内外公开发行

广告发布 金市监广发变更登记字【2020】020号

国外总发行 中国国际图书贸易集团有限公司

国外发行代号 BM9031

刊 号 ISSN 2095-5669

定 价 CN 41-1426/C

定 价 10.00元

The Central Plains Culture Research

No. 2, 2021

Main Contents

Wei Liao and the New Examination of <i>Wei Liao Zi</i>	Zhao Kuifu/5
The Origins of the Myths of the Rabbit, the Toad, and the Osmanthus Tree on the Moon and the Crow on the Sun	Wu Xiaodong/15
Enfeoffment of Land in the Highest Shrine and the Sacrificial Significance of All-gods Worship	Cao Shenggao/24
Theoretical Construction of “Districting of Constellation and Territory” and the Integration of Ritual and Music Culture	Wang Hongjun/32
Reconstruction of Mozi’s Thoughts and Ethical Spirit Based on the Idea of Righteousness(义)	Chen Qiaojian/44
On Wang Yangming’s Thought of Flexible Governance	Hu Fagui/54
Bao zun, Bao you and the Situation and Countermeasures in the Early Zhou Dynasty	Huang Jinqian/59
The Classification of Qin and Han Families Based on Archaeological Materials	Liu Zunzhi/68
Thoughts of Buddhism and Taoism from Zhao Bian	Qiu Zhicheng/76
The Function and Relationship of Audit Institutions in Song Dynasty	Li Yonghui/85
The Influence of Qin People’s Entering Sichuan on Bashu Traditional Opera and Immigrant Culture	Li Xianglin/93
On the Origin and Tradition Construction of the Lantern Festival	Zhang Tongsheng/101
The Textual Research on the Magic horse—on the Poems of Magic Horse in Yuan Dynasty	Zhang Jianwei/109
The Holy Capital and the Folk Capital, the System of Capital of Jin in Pre-Qin	Pan Mingjuan/115
Remolding the Classics: Doubting Antiquity School and the Discovery of the Literary Ontology of <i>The Book of Songs</i>	Qi Yanrong/122